

Stichting Behoud Bouwkunst Bergen

De leden van de Gemeenteraad van Bergen NH
Postbus 175
1860 AD Bergen NH

Gemeente Bergen

16ip.04139 20/06/2016

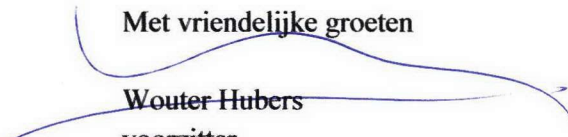
Betreft: het Slotkwartier, Egmond aan den Hoef
Datum: 17 juni 2016

Postbus:-----
ZAAKNUMMER:-----

Geachte leden van de Gemeenteraad,

Bijgaand stuur ik u toe een kopie toe van onze brief aan het College van B&W, handelend over het Slotkwartier te Egmond aan den Hoef. Hoewel de inhoud ons inziens voor zichzelf spreekt, kan het zijn dat u erover vragen hebt. Uiteraard zijn wij beschikbaar die te beantwoorden.

Met vriendelijke groeten


Wouter Hubers
voorzitter

Stichting Behoud Bouwkunst Bergen

College van B&W
Postbus 175
1860 AD Bergen NH

Betreft: het Slotkwartier, Egmond aan den Hoef
Datum: 17 juni 2016

Geacht College,

Onze Stichting heeft met aandacht de stukken ingezien van het Ontwikkelingsplan voor het Slotkwartier "Meer dan gemiddeld middeleeuws" van januari 2016. Wij zijn het van harte eens met de wens van de opstellers van dit plan en van uw wens het Slotkwartier een nieuwe impuls te geven. Dit unieke erfgoed verdient inderdaad een betere benutting. Vanuit onze doelstelling voelen wij ons geroepen daar onze bijdrage aan te verlenen.

Waar gaat het over?

Een werkgroep (bestaande uit de gemeente en vier actieve organisaties¹) heeft het plan van ontwikkeling opgesteld. Het is de uitwerking van een eerder plan, de zogenaamde Quick Scan Herbestemming, waarin 2 jaar eerder door een drietal organisaties het voorbeeld van het Slotkwartier op grond van een aanbeveling van de VNG hebben uitgewerkt (bureau Ruimtewerk, het Oversticht en bureau Rekenruimte). Het door de werkgroep geactualiseerde plan beoogt vooral een bestendiging en uitwerking van wat de vier organisaties de afgelopen jaren in het Slotkwartier hebben opgezet en bereikt. Het plan is aangeboden aan het College van B&W, maar (nog) niet beoordeeld noch aan de gemeenteraad aangeboden.

De werkgroep is dicht bij huis gebleven. Bestaand gebruik is beschreven en planmatig ingevuld en heeft een vastere plek gekregen in de gebouwen (Hoeve Overslot, het Schooltje en het Oude Raadhuis) en aan de overkant ter plaatse van de fundamenteën van het slot, naast de bestendiging van wat mogelijk is in de Kapel en de kapberg. De financiële paragrafen zijn verder (en voor zover wij kunnen beoordelen) realistisch uitgewerkt.

Het plan mikt op activiteiten door en voor de bewoners van de Egmonden op grond van het aanbod van de 4 stichtingen. Vanuit dat begin zoekt men naar een veel groter publiek en een aanzienlijk intensiever gebruik. De organiserende stichtingen dragen daar in verschillende mate toe bij. Onze indruk is dat dat ongelijkwaardig gebeurt. Die ongelijkwaardigheid zou moeten worden weggenomen. Naar onze mening betekent dat onder meer dat met name voor Hoeve Overslot gezocht zal moeten worden naar multi-functioneel gebruik door meerdere partijen zodat de instandhouding van dit rijksmonument – anders dan nu het geval is - gewaarborgd wordt. Opvallend is dat tussen de Hoeve Overslot en de School een verwaarloosd monument staat dat diep het binnenterrein in steekt en dat niet in het plan is meegenomen (want particulier eigendom). De

¹ Stichting Kapberg, Stichting Gebruik Slotkapel/Stichting Restauratie Slotkapel, Stichting Hafre Productions, Stichting Historisch Egmond.

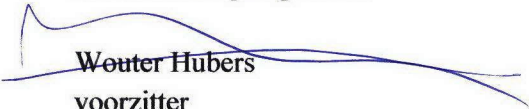
Stichting Behoud Bouwkunst Bergen

gebruikers van dit gebouw benaderen hun voordeuren door achterom de Hoeve Overslot het binnenterrein op te gaan. Er is ruimtelijk sprake van een samenhangend geheel, maar in het ontwikkelingsplan blijven het functioneel gescheiden delen. Wij zijn van mening dat het particuliere eigendom bij het plan betrokken zou moeten worden. Eerst dan ontstaat eenheid tussen het beoogde Cultuurhuis, het organisatorische middelpunt met historische informatie, tentoonstellingen in het oude schooltje en voorstellingen op het oude Slot, en Hoeve Overslot, waarin film en theater een duidelijke(r) plaats moeten vinden. Een verder voordeel van de inschakeling van dit langgerekte gebouw is de mogelijkheid van een horecabestemming². Maar niet alleen om dat perspectief mogelijk te maken ook voor de andere functies is het noodzakelijk na te denken over het te verwachten parkeerprobleem. Dat op te lossen kan niet binnen het plangebied, maar zou gezocht kunnen worden op het nabij gelegen bedrijventerrein. In onze ogen zou het plan aan deze opmerkingen moeten worden aangepast.

De bedoeling van de opstellers is het plan stap-voor-stap aan te pakken. Vooral klein beginnen en langzaam aan. De eerste stap is samen met de gemeente de provincie op te zoeken, daar het bijgestelde plan in z'n onderdelen voor te leggen en groen licht te krijgen het gewenste begin te maken. Het is bekend dat er bij de provincie gelden beschikbaar zouden liggen. Het begin bestaat uit het maken van een uitwerking van de wens een Cultuurhuis in het schooltje te maken. Daartoe zullen de initiatiefnemers een programma van eisen moeten opstellen. Professionele hulp is daarbij ons inziens gewenst.

Tenslotte zouden wij graag met u en de betrokkenen over onze bevindingen van gedachten willen wisselen. Het Slotkwartier verdient het.

Met vriendelijke groeten



Wouter Hubers
voorzitter

c.c. de leden van de gemeenteraad van Bergen NH

² In het Ontwikkelingsplan wordt het voorbeeld genoemd van een bierbrouwerij/bierproeverij als mogelijke horecabestemming. Terecht stellen de opstellers van het plan dat een dergelijke invulling niet alleen hier geen historische voorganger heeft, ook lijkt ons deze specifieke vorm van commercie afbreuk te doen aan het voorgestelde culturele gebruik.